

Dr.Öğr.Üyesi ZEYNEP TEK

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 906 1522](tel:+903129061522)

E-posta: zeyneptek@aybu.edu.tr

Web: <https://avesis.aybu.edu.tr/1617>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-2577-6422

Yoksis Araştırmacı ID: 159633

Eğitim Bilgileri

Post Doktora, Harvard University, The Center for Middle Eastern Studies, Amerika Birleşik Devletleri 2019 - 2020

Doktora, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 2013 - 2018

Yüksek Lisans, Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, İnsan Ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 2011 - 2013

Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 2011 - 2012

Lisans Çift Anadal, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Doğu Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 2008 - 2011

Lisans, Ankara Üniversitesi, Dil Ve Tarih Coğrafya Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 2007 - 2011

Yaptığı Tezler

Doktora, Safiye Erol anlatılarının örnek okur düzeyinden anlamlandırılması, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Dr), 2017

Yüksek Lisans, Psikanalitik okuma ile Ziya Paşa'nın eserleri, Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, İnsan Ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2013

Araştırma Alanları

Yeni Türk Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, 2022 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı, 2011 - 2022

Verdiği Dersler

Türk Dili II, Lisans, 2021 - 2022

Edebiyat Teorileri II, Lisans, 2021 - 2022

Modern Türk Edebiyatı, Lisans, 2021 - 2022
Modern Türk Edebiyatına Giriş, Lisans, 2021 - 2022
Edebiyat ve Sinema, Lisans, 2021 - 2022
Şiir Tahlili, Lisans, 2020 - 2021
TDL 102 Türk Dili II, Lisans, 2017 - 2018
TDE 109 Sözlü ve Yazılı Anlatım I, Lisans, 2017 - 2018
FOR 110 Güz Dönemi Öğrt. Uyg. (Danışmanlık), Lisans, 2017 - 2018
TDE 110 Sözlü ve Yazılı Anlatım II, Lisans, 2017 - 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Mütareke Dönemi Mizah Edebiyatında Haraşo (Beyaz Rus Kadını) İmgesi**
TEK Z.
Marmara Türkiyat Araştırmaları Dergisi, cilt.8, sa.2, ss.345-372, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **Evliyâ Çelebi'nin Payitahttaki Futbol Temaşası**
TEK Z.
İLESAM, sa.31, ss.18-20, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- III. **Batılılaşma Dönemi Doğu Edebiyatında Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse'in Serüveni: Türkçe, Arapça ve Farsça Örneği**
TEK Z., ARSLAN T., ZEYTUNLU E.
Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi (DTCF Dergisi), cilt.61, sa.1, ss.234-264, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **Nahid Sırrı Örik'in Kiskanmak Romanında Ferik Cemal Paşa'nın "Geçkin" ve "Talihsiz" Kızı**
Tek Z.
Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Türkoloji Dergisi, cilt.25, sa.1, ss.128-158, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **"Evde Kalmış Bir Kız" Olmanın Trajedisi: Tarık Buğra Hikâyesi Üzerine Bir Okuma**
Tek Z.
Kadın/Woman 2000 - Kadın Araştırmaları Dergisi, cilt.21, sa.2, ss.143-166, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **Atasözünden Poetikaya: Şinasi ve Ziya Paşa'nın Şiirlerinde Söylemlerarası Bir Unsur Olarak Atasözleri**
Tek Z.
Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi, sa.33, ss.91-111, 2020 (Hakemli Dergi)
- VII. **Refik Halit Karay'ın "Yatık Emine"sine Gayri İnsanileştirme Olgusu Çerçevesinde Bir Bakış**
Tek Z., Yücel E.
Mediterranean Journal of Humanities, cilt.9, sa.2, ss.475-489, 2019 (Hakemli Dergi)
- VIII. **"Parçalanmış [Bir] Dil" in Anlam Alanları: Çiğdem Sezer Şiirlerinde Kadın**
Tek Z.
Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, cilt.36, sa.2, ss.324-335, 2019 (Hakemli Dergi)
- IX. **"Zor Vasıl Olunan Bir Seviyenin İnsanı": Safiye Erol ve Eserleri**
TEK Z.
Yarın, ss.63-67, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- X. **Kadınlar Arasında Bitmeyen Muhavere: "Bahar ve Kelebekler" ile Kadıköy'ün Romanı'nda Nesil Çatışması**
TEK Z.
Hece, sa.265, ss.511-521, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Henri Bergson'un Gülme Kuramı Üzerinden Haldun Taner'in "Sancho'nun Sabah Yürüyüşü" Adlı Hikâyesinin İncelenmesi**
TEK Z.
TYB Akademi Dil Edebiyat ve Sosyal Bilimler Dergisi, sa.24, ss.31-49, 2018 (Hakemli Dergi)

- XII. **Sabahattin Ali'nin Ses Adlı Hikâyesinde Dramatik İroni**
TEK Z.
Hece, sa.253, ss.427-435, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- XIII. **DÜŞLERİN YORUMUNDAN ZİYA PAŞA'NIN RÜYÂ'SINA: BİR SAVUNMA MEKANİZMASI OLARAK 'FANTEZİ'**
TEK Z.
Türklük Bilimi Araştırmaları, sa.42, ss.227-257, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Ezeli Bir Dostluğun Vesikası: Safiye Erol'dan Sâmîha Ayverdi'ye Bir Mektup**
TEK Z.
Türk Dili, sa.785, ss.94-100, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- XV. **Medeniyet ve Felsefe'ye Dair**
TEK Z.
Türk Yurdu, sa.354, ss.82-83, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVI. **İnce Alaydan Satire / Saatleri Ayarlama Enstitüsü'nde Hiciv ve Mizah Hakkında**
Tek Z.
Süleyman Demirel Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.29, ss.437-439, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Safiye Erol'un Yazılarında Kadının Aile ve Toplum İçindeki Rolü**
Tek Z.
Gazi Türkiyat, sa.21, ss.163-179, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **CAROL GİLLİGANIN KADININ FARKLI SESİ ADLI ESERİ ÜZERİNE**
TEK Z.
International Journal Of Turkish Literature Culture Education, cilt.6, ss.1938-1944, 2017 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Safiye Erol un Dineyri Papazı Adlı Romanında Narsisistik Kişilik Çözümlemesi**
TEK Z.
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, sa.15, ss.138-151, 2016 (Hakemli Dergi)
- XX. **Bağlanma Hürriyeti Bir Gabriel Marcel Okuması**
TEK Z.
Dört Öge, sa.9, ss.249-252, 2016 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Hayal İklimine Yelken Açan Şair Ali Mümtaz Arolat Üzerine**
TEK Z.
Türk Edebiyatı, sa.506, ss.74-75, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XXII. **Safiye Erol un Dineyri Papazı Romanında Yüce Birey Arketipinin Görünümü**
TEK Z.
Bizim Külliye, sa.66, ss.72-76, 2015 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Ahmet Mithat Anlatılarında Kimlik İnşası ve Modernizm Üzerine**
TEK Z.
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, sa.12, ss.237-246, 2014 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **Birleyerek Oluşmak Üzerine**
TEK Z.
Kurgan, sa.17, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XXV. **Study Of The Chronotope Context Of Ziya Osman Saba s Poems**
TEK Z.
Journal of Turkish Studies, cilt.81, sa.8, 2013 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Mizahı Argoya Yükleme: Sema Kaygusuz'un "Tacettin" Adlı Hikâyesinde Külhanbeyi Argosu**
TEK Z.
Mizah Kitabı, Yalçın Kahya, Editör, Türk Edebiyatı Vakfı, İstanbul, ss.173-193, 2019
- II. **Kenan Gürsoy'un Felsefe ve Edebiyat Tasavvuru**

- TEK Z.
Hikmetin İzinde Kenan Gürsoy a Armağan, Bayraktar, Fulya, Editör, Aktif Düşünce, ss.383-400, 2016
- III. **Çağdaş Türk Edebiyatına Ümumi Bir Baxış**
TEK Z.
Şeir Çelengi Türk Dünyası yeni nesil şeir antologiyası, , Editör, QHT Nəşriyyatı, Bakı, ss.14-26, 2016
- IV. **Bergson dan Mustafa Şekip e Gülme**
Bayraktar L., Tek Z.
Nobel Yayinevi, Ankara, 2015
- V. **Subhi Edhem Bergson ve Felsefesi**
BAYRAKTAR L., TEK Z.
Çizgi, Konya, 2014
- VI. **Subhi Edhem, Bergson ve Felsefesi**
BAYRAKTAR L., TEK Z.
Çizgi, 2014
- VII. **Mehmet Âkif Ersoy'un Şiirlerinde Kadın İzlenimleri**
TEK Z.
Mehmet Âkif i Anlamak, Ertuğrul Yaman, İbrahim Tüzer, Editör, Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Yayınları, Ankara, ss.205-223, 2013

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Cennetlik İbrahim Efendi'nin Kitabî Kurgusu**
TEK Z.
Sözün Tarihi-Tarihin Sözü: Tarih ve Edebiyat Arasında Yeni Yaklaşımlar Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 25 Kasım 2021
- II. **If Women Build a Government: An Anti-Feminist Dream Narrative in Early Republican Turkey**
TEK Z.
Harvard University The Center for Middle Eastern Studies, 05 Ekim 2020
- III. **"Parçalanmış [Bir] Dil" in Anlam Alanları": Çiğdem Sezer Şiirlerinde Kadın"**
TEK Z.
DEKAUM 2. Uluslararası Kadın Kongresi, İzmir, Türkiye, 4 - 05 Ekim 2018, ss.115-116
- IV. **Safiye Erol'un Yazılarında Kadının Aile ve Toplum İçindeki Rolü**
TEK Z.
2. International Congress on Women's Role in Society Family's Health, Tahran, 19 - 20 Nisan 2017
- V. **Safiye Erol'dan Sâmiha Ayverdi'ye Bir Yol Hikâyesi: İki Ezeli Dost**
TEK Z.
Gençler Üstadları An(l)ıyor: Sâmiha Ayverdi, Türkiye Yazarlar Birliği, Ankara, Türkiye, 28 Mart 2017
- VI. **Kenan Gürsoy'un Felsefe ve Edebiyat Tasavvuru**
TEK Z.
Hikmetin İzinde Kenan Gürsoy Sempozyumu, Türkiye, 07 Ocak 2017
- VII. **Soren Kierkegaard ın Umutsuzluk Kavramı Açısından Tevfik Fikret in İnanmak İhtiyacı Adlı Şiirini Okuma Denemesi**
TEK Z.
Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimlere Küresel Yaklaşımlar - Kuram ve Uygulamalar Sempozyumu, Varşova, Polonya, 16 - 18 Eylül 2015
- VIII. **Ziya Osman Saba nın Şiirlerinde Anima Arketipi**
TEK Z.
International Conference on Research in Education & Science (ICRES 2016), 19 - 22 Mayıs 2016
- IX. **Safiye Erol un Dineyri Papazı Romanında Narsisistik Boyutun İncelenmesi**
TEK Z.

Safiye Erol Sempozyumu: Kadın Yazarlığın Tarihi II, İstanbul, Türkiye, 4 - 06 Aralık 2014

X. **Mehmet Âkif Ersoy un Şiirlerinde Ölümsüzlük Arketipi**

TEK Z.

Mehmed Âkif ve 'Gölgeler' Bilgi Şöleni, Ankara, Türkiye, 26 - 27 Aralık 2013, ss.218-228

Ansiklopedide Bölümler

- I. **TEİS Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü II**
TEK Z.
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı-Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019
- II. **TEİS Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü II**
TEK Z.
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı-Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019
- III. **TEİS Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü II**
TEK Z.
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı-Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2018
- IV. **TEİS Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü II**
TEK Z.
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı-Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2018

Bilirkişi Raporları

- I. **Levent Bayraktar İbrahim Tüzer ve Yağmur Tunalı ile Edebiyat ve Kimlik Üzerine**
TEK Z.
2016

Desteklenen Projeler

TEK Z., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, DEKAUM II. ULUSLARARASI KADIN KONFERANSI, 2018 - 2018

Metrikler

Yayın: 47

Burslar

2211-E Doğrudan Yurt İçi Doktora Burs Programı, TÜBİTAK, 2013 - 2017

2210-Yurt İçi Yüksek Lisans Burs Programı, TÜBİTAK, 2012 - 2013

Akademi Dışı Deneyim

Harvard University, Center for Middle Eastern Studies