

Arş. Gör. Dr. KÜBRA ÇAĞLIYAN ŞAKAR

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 906 1426](tel:+903129061426)

E-posta: kubracagliyansakar@aybu.edu.tr

Diğer E-posta: kubracagliyansakar@aybu.edu.tr

Web: <https://avesis.aybu.edu.tr/ksakar>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: k2-IR9oAAAAJ

ORCID: 0000-0001-9524-1672

Publons / Web Of Science ResearcherID: KMA-0003-2024

Yoksis Araştırmacı ID: 275394

Biyografi

2010 yılında İstanbul Üniversitesi Rus Dili ve Edebiyatı Bölümünden mevzun olan Dr. Kübra Çağlıyan Şakar aynı yıl MEB'in 1416 sayılı kanun kapsamında açmış olduğu yurtdışı Lisans üstü eğitim bursunu kazanarak Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi adına Lomonosov Moskova Devlet Üniversitesi'nde yüksek lisans ve doktorasını 20. Yüzyıl Rus edebiyatı alanında yapmıştır. 2017 yılında üniversitede görevine başlayan Dr. Kübra Çağlıyan Şakar'ın 20. Yy. Rus edebiyatı ve Rus kültürü alanında çalışmaları bulunmaktadır.

Eğitim Bilgileri

Doktora, Lomonosov Moscow State University, Filoloji Fakültesi, Yeni Rus Edebiyatı Tarihi ve Çağdaş Rus Edebiyatı Süreci Bölümü, Rusya 2013 - 2016

Yüksek Lisans, Lomonosov Moscow State University, Filoloji Fakültesi, 20. YÜZYIL RUS EDEBİYATI, Rusya 2011 - 2013

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Slav Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, Türkiye 2008 - 2010

Yaptığı Tezler

Doktora, Roman B.L.Pasternaka «Doktor Jivago» i problema moskovskogo teksta, Moscow State University Named After M.V. Lomonosov, 2016

Yüksek Lisans, Problema urbanizma v romane B.Pasternaka «Doktor Jivago» (Obraz Moskvi), Moscow State University Named After M.V. Lomonosov, 2013

Araştırma Alanları

Dil ve Edebiyat

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi Dr., Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, İnsan ve Toplum Bilimleri Fakültesi, Slav Dilleri ve Edebiyatları, 2017 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Lisans

Klasik Rus Edebiyatı, Lisans, 2021 - 2022

Çağdaş Rus Edebiyatı, Lisans, 2021 - 2022

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. **Valentin Rasputin'in "Fransızca Dersleri" Adlı Eseri Örneğinde Akran Zorbalığı**
Çağlıyan Şakar K.
Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, cilt.13, sa.3, ss.3317-3328, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **A. SOLJENITSIN'IN "MATRİYONA'NIN EVİ" ADLI ESERİNDE RUS KÖYLÜ KADINININ SURETİ VE BATIL İNANÇLARI**
ÇAĞLIYAN ŞAKAR K.
Bingöl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.0, sa.23, ss.258-265, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Cengiz Aytmatov'un "Beyaz Gemi" adlı eserinde iki ana karakter: "Dede ve Çocuk"**
ÇAĞLIYAN ŞAKAR K.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, cilt.0, sa.21, ss.889-897, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **İvan Bunin'in "Arsenyev'in Yaşamı" Adlı Romanında Klasik Rus Edebiyatı Yansımaları**
Çağlıyan Şakar K.
Manas Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.9, sa.2, ss.1180-1186, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **Mihail Şolohov'un "İnsanın Kaderi" Adlı Eserinin Yapısal Özellikleri**
Çağlıyan Şakar K.
The Journal of Academic Social Science, sa.100, ss.228-237, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **GOGOL'UN "TARAS BULBA" ADLI ESERİNDE TÜRK İMAJI**
ÇAĞLIYAN ŞAKAR K.
Atatürk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, sa.62, ss.243-254, 2019 (Hakemli Dergi)
- VII. **İvan Bunin'in Arsenyev'in Yaşamı Adlı Romanında Ölüm Teması**
ÇAĞLIYAN ŞAKAR K.
Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, sa.40, ss.119-128, 2018 (Hakemli Dergi)
- VIII. **ULİÇİYE STSENI İ İH ROL V KONTEKSTE ROMANA B. PASTERNAKA "DOKTOR JIVAGO"**
Skorospelova Y. B., Çağlıyan Şakar K.
Filologičeskiye nauki. Voprosı teorii i praktiki., sa.56, ss.26-29, 2016 (Hakemli Dergi)
- IX. **Semantika i funktsii motiva meteli v romane B. Pasternaka "Doktor Jivago"**
Skorospelova Y. B., Çağlıyan Şakar K.
Filologičeskiye nauki. Voprosı teorii i praktiki, cilt.4, sa.58, ss.41-44, 2016 (Hakemli Dergi)
- X. **Obraz Moskvi v romane Pasternaka «Doktor Zhivago»**
ÇAĞLIYAN ŞAKAR K.
Filologičeskiye nauki. Voprosı teorii i praktiki., sa.55, ss.61-66, 2016 (Hakemli Dergi)
- XI. **BORİS PASTERNAK'IN "DOKTOR JIVAGO" ADLI ESERİNİN VE ANA KARAKTERLERİNİN İNCELENMESİ**
ÇAĞLIYAN ŞAKAR K.
International Journal of Languages' Education and Teaching, ss.1556-1562, 2015 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

- I. **Geleneksel Rus Mutfağı ve Yemek Kültürü**

Çağlıyan Şakar K.

Gelenekler Bağlamında Rus Kültürü, Şakar Reşat, Editör, Nobel Yayınevi, Ankara, ss.107-121, 2020

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. VALENTİN RASPUTİN'İN "MATYORA'YA VEDA" ve ALEKSANDR SOLJENİTSİN'İN "MATRİYONA'NIN EVİ" ADLI ESERLERİNDE RUS KADINI SURETİ
Çağlıyan Şakar K.
CUMHURİYET 9th INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, Afyonkarahisar, Türkiye, 30 Ağustos 2023, ss.230-231, (Özet Bildiri)
- II. VALENTİN RASPUTİN'İN "FRANSIZCA DERSLERİ" ADLI ÖYKÜSÜNÜN DİL VE ÜSLUBUNDA PSİKOLOJİK UNSURLAR
Çağlıyan Şakar K.
4. Uluslararası İpekyolu Akademik Çalışmalar Sempozyumu, Nevşehir, Türkiye, 17 - 18 Aralık 2020, ss.88-89, (Özet Bildiri)
- III. Mihail Şolohov'un "insanın Kaderi" Adlı Eserinin Yapısal Özellikleri
ÇAĞLIYAN ŞAKAR K.
6. Uluslararası Filoloji Sempozyumu, Antalya, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2019, ss.63, (Özet Bildiri)
- IV. 'Eho' Bryusovskogo goroda v romane B. Pasternaka 'Doktor Jivago'.
ÇAĞLIYAN ŞAKAR K.
Mejdunarodnyy molodyojnyy nauçnij forum 'xxLomonosov'xx, 11 - 15 Nisan 2016, (Tam Metin Bildiri)
- V. Принципы изучения городского текста в романе Б.Пастернака «Доктор Живаго»
ÇAĞLIYAN ŞAKAR K.
Международной научно-практической конференции «Текст: проблемы и перспективы. Аспекты изучения в целях преподавания русского языка как иностранного», 26 - 28 Kasım 2015, ss.668-671, (Özet Bildiri)

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Uluslararası Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, Yayın Kurul Üyesi, 2018 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 17

Atıf (WoS): 1

H-İndeks (WoS): 1

Burslar

YLSY, Milli Eğitim Bakanlığı, 2011 - 2017