

# Öğr.Gör. EMRE DÜZENLİ

## Kişisel Bilgiler

E-posta: eduzenli@ybu.edu.tr

Web: <https://avesis.aybu.edu.tr/eduzenli>

## Eğitim Bilgileri

Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Felsefe, Çevre Mühendisliği Bölümü, Türkiye 1998 - 2004

## Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

## Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Türk Müziği Bölümü, 2012 - Devam Ediyor

## Akademik İdari Deneyim

Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Türk Müziği Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

## Verdiği Dersler

TÜRK MÜZİĞİ FORM VE USULLERİ III, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

TÜRK MÜZİĞİ FORM VE USULLERİ II, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

DOĞAÇLAMA TEKNİKLERİ I, Lisans, 2017 - 2018

TÜRK MÜZİĞİ FORM VE USULLERİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

TÜRK MÜZİĞİ FORM VE USULLERİ IV, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

ÇALGI EĞİTİMİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

ÇALGI EĞİTİMİ VI, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

YARDIMCI ÇALGI VE SES EĞİTİMİ I, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

YARDIMCI ÇALGI VE SES EĞİTİMİ IV, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

ÇALGI EĞİTİMİ III, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

ÇALGI EĞİTİMİ VII, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

YARDIMCI ÇALGI VE SES EĞİTİMİ III, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

BİREYSEL KONSER II, Lisans, 2017 - 2018

ÇALGI EĞİTİMİ VIII, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

ÇALGI EĞİTİMİ IV, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018  
KURAMSAL PROJE II, Lisans, 2017 - 2018  
BİREYSEL KONSER I, Lisans, 2017 - 2018  
YARDIMCI ÇALGI VE SES EĞİTİMİ II, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018  
KURAMSAL PROJE I, Lisans, 2017 - 2018  
ÇALGI EĞİTİMİ V, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018  
DOĞAÇLAMA TEKNİKLERİ II, Lisans, 2017 - 2018  
ÇALGI EĞİTİMİ II, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018  
ESER ANALİZİ II, Lisans, 2016 - 2017  
ESER ANALİZİ I, Lisans, 2016 - 2017

### **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. Taşeli Yöresi Sözlü Oyun Havaları'na Ait Nota ve Yöresel İcralarda Kullanılan Usul Yapılarının Karşılaştırılması**  
DÜZENLİ E., DOĞAN İ.  
9. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi, Ordu, Türkiye, 20 - 23 Kasım 2017

### **Desteklenen Projeler**

ARPA S., DÜZENLİ E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ses Kayıt Stüdyosu Altyapı Kurulumu, 2019 - 2020